

Tojo Theater

FR 19.5. | 21:00 | Einführung 20:30  
SA 20.5. | 21:15 | Stammtisch 23:00

Theater HORA (Zürich)

## **GOTT**

Eine Kollateralcollage in kollektiver Regie im Rahmen des Langzeitprojekts Freie Republik HORA

Regie: Theater HORA  
Spiel: Theater HORA  
Licht: Theater HORA  
Bühne: Theater HORA  
Dramaturgie: Theater HORA  
Kostüme: Theater HORA  
Regieassistent: Theater HORA  
Kostümassistent: Theater HORA  
Regiehospitant: Theater HORA

Koproduktion: Fabriktheater Rote Fabrik Zürich

Sprache: Schweizerdeutsch

Mit seinem jüngsten Radikal-Experiment tritt Theater HORA in die Fussstapfen von niemand Geringerem als von Gott selbst. In laufend wechselnden Regieteams und mittels undurchsichtiger kollektiver Entscheidungsprozesse wird an seinem Thron gesägt, jeglicher Form von Alleinherrschaftsanspruch mit Misstrauen begegnet und sich in einem anarchischen Kraftakt an der Neuerschaffung der Welt versucht.

Gott ist der vierte Teil des Langzeitprojekts Freie Republik HORA. Mit diesem erforscht Theater HORA seit 2013 das künstlerische Potenzial von an Regie, Choreografie und Performance interessierten Menschen mit einer «geistigen Behinderung» und hinterfragt damit auch die üblichen Aufteilungen und normativen Setzungen im gegenwärtigen Theaterbetrieb. Nachdem sich das Projekt in seiner dritten Phase von einem ursprünglich basisdemokratischen Experiment zu einer temporären Ansammlung von Regietheater-Diktaturen gemausert hatte, sind jetzt erneut Verunsicherung, Enteignung und Umsturz angesagt.

Theater HORA aus Zürich ist das einzige professionelle Theater der Schweiz, dessen Ensemblemitglieder alle eine IV-zertifizierte «geistige Behinderung» haben. Neben Koproduktionen mit namhaften Vertreter\*innen der nationalen und internationalen Tanz-, Theater- und Performanceszene steht momentan das Langzeitprojekt Freie Republik HORA im Zentrum der künstlerischen Arbeit des Ensembles.

<http://www.hora.ch/2013/index.php>

### **Einfach gesagt**

Gott ist ein Stück über Gott. Bei der Erarbeitung davon haben Menschen mit einer «geistigen Behinderung» die wichtigen Entscheidungen gemeinsam getroffen. Dabei schaffen sie sich ihre eigene Welt.

Pressematerial (Fotos in druckfähiger Auflösung und Pressedossiers zu den einzelnen Produktionen) stehen auf <http://auawirleben.ch/de/presse> für Sie zum Herunterladen bereit.

Für weitere Auskünfte, Unterlagen zu den Produktionen, Bild- und eventuell Videomaterial wenden Sie sich bitte an +41 (0) 31 318 62 16 resp. [nicolette.kretz@auawirleben.ch](mailto:nicolette.kretz@auawirleben.ch). Wir stehen gerne zu Ihrer Verfügung. Spezielle Wünsche wie Interviews oder Porträts melden Sie bitte frühzeitig an.