

Heitere Fahne Kegelbahn

SA 9.5. | 14:00

SO 10.5. | 14:00

### **Other Spaces (Helsinki)**

#### **Reindeer Safari**

Mit: Antti Halonen, Kati Korosuo, Minja Mertanen, Paula Tella Design

Sicherheitswesten: Katri Sipilä

Video: Jaakko Ruuska

Produktionsleitung: Lauri Kontula

Sprache: leicht verständliches Englisch

Dauer: 5h 30min mit Pausen

Eintritt: 35.–/25.–

Teil der Performance ist ein ca. dreistündiger Spaziergang auf dem Gurten. Bitte kleiden Sie sich entsprechend und bringen sie etwas zu trinken mit.

Reindeer Safari ist eine partizipative Performance in Form eines Spazierganges, welche sich mit menschlichen und tierischen Formen des Zusammenlebens beschäftigt. Wir haben alle unsere persönlichen Strategien, wie wir uns in Gruppen durchsetzen. Aber wie machen das die Tiere, die Rentiere zum Beispiel?

Other Spaces erzählt uns in einem Vortrag von den sozialen Verhaltensweisen der Rentiere, daraufhin bilden wir selbst eine Rentierherde und begeben uns gemeinsam auf einen dreistündigen Spaziergang. Die Herde bestimmt den Weg und den Rhythmus ihrer kleinen Wanderung ganz autonom.

Der Übergang vom menschlichen zum rentierischen Erlebnis erfolgt Schritt für Schritt: Es geht nicht darum, die Rentiere zu imitieren, sondern darum, den natürlichen Regeln ihres Gruppenverhaltens zu folgen, das heisst zum Beispiel nicht zu plaudern, denn Rentiere sind sehr stille Kreaturen... Auf diesem kontemplativen Erlebnis vergessen die Teilnehmer\_innen die Zeit (Rentiere tragen keine Uhren) und geniessen den Berner Hausberg, der für die meisten Einheimischen wohl mit vielen Erinnerungen beladen ist, unter ganz neuen Voraussetzungen. Dieser Nachmittag wird nachhallen, das versprechen wir Ihnen.

Das Kollektiv Other Spaces wurde 2004 gegründet. Es entwickelt physische Gemeinschaftsübungen, in denen die Teilnehmer\_innen «other spaces», «andere Orte» besuchen können, indem sie andere Verhaltens- und Daseinsweisen als die menschlichen kennenlernen. Mit ihren Arbeiten hinterfragen sie die Beziehungen zwischen Menschen und der Natur kritisch und wollen nicht weniger als «to reduce planetary fear and to grant hope to survive».

Unter dem Label [part of] holt AUAWIRLEBEN in Zusammenarbeit mit Migros-Kulturprozent Projekte nach Bern, welche in besonderem Masse das Publikum involvieren.

## **ANKÜNDIGUNG DER GRUPPE**

*Reindeer Safari* is a wayfaring performance by Other Spaces -collective from Helsinki Finland. Reindeer Safari starts with an instructional lecture about reindeer and their way of living, followed with 3 hour wayfaring in a semi-urban landscape. Reindeer Safari ends with an a public Round-Up session, where documented materials of the wandering are shown and where the participants can share their experiences.

The participants of the Reindeer Safari form a herd of reindeer, which moves according to the rules that correspond to the natural group behavior of reindeer. One of the most important rules is that the participants are not allowed to chat – reindeer are very quiet animals. The herd decides autonomously on its itinerary and the rhythm of its wayfaring.

This meditative walk is an exercise which gives a way to study the borderline between nature and human culture. The transition from human experience into reindeer experience is acquired step-by-step, without the need of imitating reindeer. The idea is to return the urban landscape to its innate state of nature by observing it from the point of view of a semi-domestic, semi-wild herd animal.

So far Reindeer Safari has been organized 13 times. Reindeer herds has been seen in the landscapes of Finland, Italy, Denmark, Greece, Scotland and Sweden. Reindeer Safari won Finland's Environmental Art Prize in 2011.

## **BIO, BESCHRIEB DER GRUPPE**

Other Spaces is a Helsinki based live arts collective since 2004. The aim of the collective is to create collective physical exercises through which people can visit “other spaces”, as entering in contact with the modes of being and experience other than human. The activities of the collective vary from practical demonstrations and public workshops to thematic, experimental productions.

Their work can be placed in a cross-disciplinary field of contemporary philosophy, experimental theatre, live art and artistic research. Their activities are based on a political manifest that seeks both to renew the field of theatre and to critically address relations between human and nature. According to themselves, the collective “implements the dream of an equal, justified form of performance” and through their work they aim to “reduce planetary fear and to grant hope to survive”

The collective holds three fundamental working principles, consisting of “continuous training”, “exercise as a mode of performance” and “metamorphosis as a common theme of exercises”. The members meet regularly in Helsinki to do and develop the exercises.

[www.toisissatiloissa.net](http://www.toisissatiloissa.net)

Pressematerial (Fotos in druckfähiger Auflösung und Pressedossiers zu den einzelnen Produktionen) stehen auf <http://www.auawirleben.ch/medien.html> für Sie zum Herunterladen bereit.

Für weitere Auskünfte, Unterlagen zu den Produktionen, Bild- und eventuell Videomaterial wenden Sie sich bitte an +41 (0) 31 318 62 16 resp. [nicolette.kretz@auawirleben.ch](mailto:nicolette.kretz@auawirleben.ch). Wir stehen gerne zu Ihrer Verfügung. Spezielle Wünsche wie Interviews oder Porträts melden Sie bitte frühzeitig an.